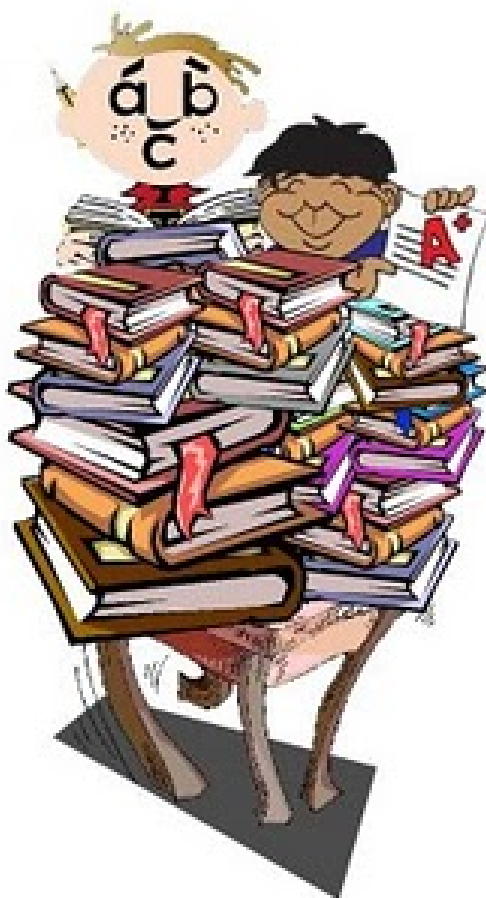


ACTIVIDADES REFUERZO_RECUPERACIÓN

Clases de palabras



LENGUA 1SB_1SD

Marzo 2010

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

Clases de palabras

- 1 Clasifica las palabras siguientes según su forma: *pensó, en, allí, ellos, risa, y, metal alegre* y *auténtico*.

.....

El número del nombre

- 2 Señala cuál es la característica en cuanto al número de los siguientes nombres: *sed, norte, salud, bártulos, gafas* y *viveres*.

.....

El género del nombre

- 3 Escribe el femenino de los siguientes nombres: *abuelo, yerno, toro, conde, testigo, rata, pianista* y *cantante*.

.....

El significado de los nombres

- 4 Enumera las ocho clases distintas de nombres según su significado.

.....

- 5 Escribe los nombres individuales que corresponden a los siguientes nombres colectivos: *librería, flota, cubertería, arboleda, constelación, orquesta* y *teclado*.

.....

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

Definición de adjetivo

- 1 Clasifica las palabras de los sintagmas siguientes en adjetivos y nombres: *niño misterioso, fotografía antigua, paredes blancas y maravilloso día.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Clases de adjetivos

- 2 Identifica los adjetivos determinativos y señala el nombre al que acompañan en las oraciones siguientes.

– *Aquella majestuosa sierra destacaba con sus tres elevaciones.*

.....

– *Mi hermano mayor coge el autobús cada día para ir a trabajar.*

.....

– *¡Qué paisaje tan hermoso!*

.....

– *Vuestro patio da a nuestra cocina.*

.....

- 3 Señala los adjetivos calificativos de las oraciones siguientes e indica el nombre al que califican.

Aquella majestuosa sierra destacaba con sus tres grandes elevaciones.

.....

Mi hermano mayor coge el viejo autobús para ir a trabajar.

.....

¡Qué hermoso paisaje!

.....

Vuestro enorme patio a nuestra pequeña cocina.

.....

Nombre y apellidos:

Clases de adjetivos calificativos**4** Indica las clases de adjetivos calificativos que hay según:

a) la cualidad que atribuyen al nombre; b) su forma.

.....

.....

.....

Los grados del adjetivo**5** Escribe el adjetivo *leal* en los tres tipos de grado comparativo.

.....

.....

.....

6 Escribe en sus tres grados los adjetivos *cansado*, *amable*, *lento* y *salado*.

.....

.....

.....

Comparativos y superlativos sintéticos**7** Escribe los comparativos y superlativos sintéticos de *malo*, *bueno*, *pequeño* y *grande*.

.....

.....

.....

El cuento de autor**8** Señala con una X qué afirmación de las siguientes se corresponde con el cuento de autor.

- Se transmiten de forma escrita y son obra de una persona concreta.
- Se transmiten oralmente y el autor es desconocido.

Uso de las mayúsculas**9** Escribe el nombre de la capital de Italia y el nombre del río que pasa por Zaragoza.

.....

Los colores**10** Indica cómo se denomina el recurso empleado en *amarillo chillón*.

.....

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

Los adjetivos determinativos

- 1** Señala la persona de los adjetivos determinativos posesivos resaltados en negrita y si se refieren a uno o a varios poseedores.

A Juan le relajan **sus** largos paseos.

.....

Cuelga **tu** sombrero en el perchero.

.....

Los libros **vuestros** están encima de la mesa.

.....

MI casa está cerca del río.

.....

Ya se han conocido **nuestras** familias.

.....

- 2** Completa los enunciados siguientes sobre los adjetivos determinativos demostrativos.

Forma femenina singular que indica proximidad:

Forma masculina plural que indica distancia media:

Forma femenina plural que indica lejanía:

- 3** Completa las oraciones siguientes con adjetivos determinativos indefinidos.

Hay cosas que quiero hacer antes de irme de viaje.

Tengo problemas como para atenderlo.

No comió manzana.

..... día me levanto a las siete de la mañana.

- 4** Escribe el nombre del adjetivo determinativo al que se refiere cada una de estas definiciones.

– Adjetivos determinativos que destacan la cualidad o la cantidad de lo designado por el nombre:

– Adjetivos determinativos que preguntan algo sobre el nombre al que acompañan:

– Adjetivos determinativos que indican una cantidad de manera precisa:

Nombre y apellidos:

Los pronombres

5 Escribe los pronombres personales de tercera persona en singular y en plural.

.....

6 Subraya los pronombres que aparecen en estas oraciones y escribe de qué tipo son.

Todavía nadie ha recorrido completa esa calzada romana

¡Yo sé bien quién eres!

Sí, aquello supuso una gran novedad en la época

En cuanto a los alumnos, los nuestros fueron a Santander y los suyos a Cádiz

.....

7 En relación con el significado, ¿cuál es la diferencia entre los nombres y los pronombres?

.....

Escribir una noticia

8 Escribe las preguntas que debe contestar siempre el texto de una noticia.

.....

La // y la y

9 Completa correctamente estas oraciones con palabras que contengan // o y.

Se encuentra en la dis.....unitiva deamar o no hacerlo.

Nos llegó un vienteci.....o fresco del norte.

Se puso enfermo y lo curaron con in.....ecciones de penicilina.

Puso un molini.....o en el balcón para espantar a las palomas.

Para describir a una persona

10 Indica qué categoría de palabras es la más habitual en las descripciones.

.....

El nombre y el artículo. El mito y la leyenda

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

- 1** Escribe las siguientes palabras en género femenino y explica el distinto significado que tienen según su género. Por ejemplo, *el pendiente* (joya) y *la pendiente* (cuesta hacia arriba):
- el frente,*
el pelota,
el parte,
el capital,
el cometa.
- 2** Señala el femenino de estas palabras (no te olvides de poner siempre delante el artículo).
- | | |
|-----------------------|-------------------|
| <i>el sacerdote</i> | <i>el sastre</i> |
| <i>el acompañante</i> | <i>el vampiro</i> |
| <i>el héroe</i> | <i>el alcalde</i> |
| <i>el caballo</i> | <i>el médico</i> |
| <i>el anfitrión</i> | <i>el abad</i> |
- 3** Añade los sufijos *-eza*, *-ez*, *-dad (-idad)* y *-encia* a los siguientes adjetivos para formar nombres:
- | | | |
|------------------|-----------------|----------------|
| <i>duro</i> | <i>sencillo</i> | <i>bárbaro</i> |
| <i>simple</i> | <i>pequeño</i> | <i>igual</i> |
| <i>frecuente</i> | <i>legal</i> | <i>breve</i> |
- 4** Añade los sufijos *-anza*, *-ura*, *-aje* y *-torio* a los siguientes verbos para formar nombres:
- dormir,*
alabar,
montar,
enseñar,
aterrizar,
escribir.
- 5** Organiza en dos grupos, según sean concretos o abstractos, los siguientes nombres:
- | | |
|--------------------|------------------|
| <i>limpieza,</i> | <i>edificio,</i> |
| <i>mujer,</i> | <i>ganancia,</i> |
| <i>dulzura,</i> | <i>naranjas,</i> |
| <i>dificultad,</i> | <i>sabiduría</i> |
| <i>césped,</i> | <i>hormiga</i> |
- 6** Clasifica los nombres que figuran a continuación. Por ejemplo, *rosa*: *nombre común, concreto, individual.*
- | | |
|---------------------|-------------------|
| <i>Toledo</i> | <i>palidez</i> |
| <i>dentadura</i> | <i>biblioteca</i> |
| <i>inteligencia</i> | <i>Fernández</i> |
- 7** Pon el artículo en los siguientes nombres y añade un adjetivo para indicar si son femeninos o masculinos:
- | | | |
|--------------|-------------|---------------|
| <i>abeja</i> | <i>alga</i> | <i>ancla</i> |
| <i>asa</i> | <i>ama</i> | <i>hábito</i> |
- 8** ¿Sabes cuál es la diferencia entre leyenda y mito?
- 9** Elige la forma que creas que es correcta:
- Solo yo (se/sé) lo que (tu/tú) quieres.
Hace caso a todo el mundo menos a (el/él).
(Si/sí), (si/sí) quiero que te quedes.
A ti (te/té) traeré (te/té) de Inglaterra.
Espero que me (de/dé) otra oportunidad.
- 10** Explica qué significa «estar en brazos de morfeo».

El nombre y el artículo. El mito y la leyenda

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas.

Es una gran verdad, sí, señor. En un chelín hay un millón, como en un grano de trigo hay toda una cosecha para llenar un granero; el secreto consiste en colocar bien el chelín y el sembrar el grano de trigo en buena tierra. La inteligencia y el ahorro dan a los ceros valor poniéndolos a continuación de las cifras; la locura y la prodigalidad¹ pone la cifra a continuación de los ceros. ¡Qué maravillosa semana! Las doscientas libras esterlinas que me prestó hace diez años Tomas Evans han dado excelente fruto.

Charles Dickens, *El armario viejo*, N y C.

¹ Prodigalidad: gasto excesivo.

- 1 Localiza en el texto la oración que resuma su contenido.
- 2 ¿Cómo se escriben los plurales de *verdad*, *millón* y *diez*?
- 3 En el texto aparece un nombre propio de persona: ¿cuál es?
- 4 ¿Cuáles de estos nombres son concretos y cuáles son abstractos?: *verdad*, *chelín*, *libra*, *locura*, *inteligencia* y *grano*.
- 5 Escribe el nombre colectivo correspondientes a *trigo* y el individual correspondiente a *semana*.
- 6 Dickens nos dice que *en un grano de trigo hay toda una cosecha para llenar un granero*. ¿De qué otros frutos puede ser una cosecha? (Escribe, como mínimo, cinco productos).
- 7 Forma sustantivos abstractos a partir de estos adjetivos: *grande*, *bueno* y *excelente*.
- 8 Escribe los nombres derivados de los verbos *colocar*, *sembrar* y *prestar*.

El adjetivo. El cuento de autor

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

- 1** Clasifica los adjetivos determinativos de las siguientes oraciones:
- Esta casa tiene un salón y tres dormitorios.
 - Sus amigos nos plantearon varias preguntas.
 - ¿Cuántos estudiantes extranjeros viven en aquella residencia?
- 2** Sustituye las palabras destacadas por un adjetivo que signifique lo mismo.
- Por ejemplo, agua que se puede beber > potable.
- Un argumento que no se pueda admitir.
 - Una persona que tiene suerte.
 - Un lugar al que no se puede acceder.
 - Una cosa que se ha hecho vieja o antigua.
 - Una persona que no se cree nada.
 - Un alimento que produce energía.
 - Una persona que se despista con facilidad.
 - Una persona que sonríe con frecuencia.
- 3** Diferencia los adjetivos especificativos de los explicativos que hay en estas oraciones. No te olvides de señalar el sustantivo al que acompañan:
- Ayer vimos una interesantísima película.
 - He planeado un larguísimo viaje por varios países africanos.
 - Coloca las tazas amarillas en aquel mueble.
 - Llamó la atención con su elegante manera de andar.
 - El perro es un animal vertebrado.
- 4** Agrupa la siguiente lista de adjetivos según sean de una terminación para los dos géneros o sean de dos terminaciones:
- | | | |
|-----------|------------|--------------|
| charlatán | belga | investigador |
| cruel | residente | veloz |
| oriental | importante | refinado |
- 5** Señala el positivo de los siguientes superlativos:
- | | |
|--------------|-------------|
| valentísimo | antiquísimo |
| ínfimo | fidélisimo |
| nobilísimo | blanquísimo |
| oportunísimo | buenísimo |
- 6** Distingue entre estos adjetivos el superlativo relativo y el absoluto:
- Este libro es muy entretenido.
 - Fue el más valiente de todos.
 - Juan y María son amiguísimos.
 - Es el menos raro de la familia.
 - Inventó la fórmula más fácil de manejar.
 - Nos ofreció la garantía máxima a un precio mínimo.
- 7** Señala el adjetivo que se deriva de los siguientes nombres y verbos; por ejemplo: *sombra* > *sombrío*.
- | | |
|---------|----------|
| semana | vacilar |
| agradar | nervio |
| sonreír | disponer |
| millón | economía |
| arder | baillar |
- 8** ¿Cuáles son las dos características del cuento literario o de autor?
- 9** Escribe tres oraciones que contengan el nombre de un deportista, de una ciudad y de una asignatura.
- 10** ¿Con qué color relacionamos estas tres expresiones?:
- Acertar es dar en el ...;
 - Arreglarse muchísimo es ir de punta en ...;
 - No dormir en toda la noche es pasar la noche en ...

Los adjetivos determinativos y los pronombres. La noticia

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

- 1** Analiza las características de los posesivos, que aparecen en estas oraciones:

Ese es nuestro problema.

Sus hijos son mis sobrinos.

Me gusta tu peinado.

Te voy a devolver tus discos.
- 2** Completa las oraciones siguientes con el demostrativo correspondiente:

Cuando vengas tráete DVD que me gusta tanto.

Dejo aquí libros para que los leas.

Acércame sillas que están muy lejos.
- 3** Busca y clasifica todos los adjetivos determinativos que aparecen en las oraciones que siguen; di siempre a qué nombre acompañan.

Comimos demasiados dulces en la fiesta.

Subió andando hasta el undécimo piso.

¿Qué libro estás leyendo ahora?

Nos lo pasamos muy bien en esa casa rural.
- 4** Busca y clasifica todos los pronombres que aparecen en las siguientes oraciones:

Fueron hacia él y le preguntaron la hora.

Ellos cogieron todos los papeles sin decir nada al empleado.

Aquel es su hermano y esta es mi prima.

Nadie nos explicó qué deberíamos hacer.
- 5** Escribe con letras las cifras que aparecen en estas oraciones:

Celebró su 20.º cumpleaños.

Le regaló 28 rosas porque había aprobado.

Mi hermana tenía 31 compañeros en clase.
- 6** Escribe dos oraciones en las que aparezcan un numeral cardinal y un numeral ordinal.
- 7** Escribe una *ll* o una *y* donde corresponda:

 - *El médico le recetó unas in ... ecciones para la fiebre.*
 - *La pro ... ección de la película se retrasó dos horas.*
 - *Por favor, pásame la mantequi ... a.*
 - *Todos corearon el estribi ... o de la canción.*
 - *El gato se pasó mau ... ando toda la noche.*
- 8** ¿Cuáles son las seis preguntas a las que debes responder una noticia?
- 9** Escribe dos adjetivos que describan el pelo, los ojos, la estatura y la piel.
- 10** Indica en tu cuaderno a cuál de las siguientes definiciones corresponde cada uno de los adjetivos citados a continuación, que se usan para describir el carácter de una persona: *tímida, agresiva, pacífica, generosa.*

 - *Una persona sosegada, amiga de la paz.*
 - *Una persona temerosa, poco decidida.*
 - *Una persona desprendida, siempre dispuesta a dar de lo suyo y a ayudar a los demás.*
 - *Una persona violenta, propensa a ofender o a provocar a los demás.*

Los adjetivos determinativos y los pronombres. La noticia

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas.

Abrió la puerta y se encontró en su escritorio a una mujer desconocida que tecleaba la máquina de escribir.

—Disculpe, dijo.

—¿En qué le puedo servir?, respondió la mujer con excelentes modales.

Titubeó. Nunca se le había dado bien la defensa del territorio.

—Disculpe, repitió, ¿quién es usted?

La mujer siguió sonriendo.

—Marta, para servirle.

—¿Y qué está haciendo aquí?

—Soy la secretaria personal de don Julián, respondió más seria.

—No es posible, la secretaria de don Julián soy yo, esta es mi oficina, hace casi seis años...

—¿De qué está usted hablando? ¿Es una broma?, preguntó airada poniéndose de pie. Aquella mujer parecía hablar en serio. No le quedaba más remedio que explicar lo evidente.

—Mire, yo he sido la secretaria de don Julián desde hace seis años. No sé lo que usted pretende, no sé si es una broma de mal gusto, vea, este es mi escritorio, el florero, la fotografía de mis hijos...

Y Deyanira enmudeció al ver la fotografía de un atractivo muchacho en el lugar donde habían estado sus dos hijos.

Linda Berrón Sañudo, *Todo va de cuentos*, Horas y horas.

- 1 Resume la situación que se relata en este texto. Descríbela utilizando al menos dos adjetivos. (Puedes hacerlo con alguno de estos: *inquietante, inverosímil, confusa, irreal, embarazosa...*)
- 2 Analiza todos los rasgos de los determinantes que aparecen en estas dos oraciones del texto: *Esta es mi oficina; Aquella mujer parecía hablar en serio.*
- 3 ¿Cuáles son los determinantes numerales que hay en el texto? Señala a qué nombre acompañan.
- 4 ¿De qué clase son las palabras que están en negrita?
 - *¿En qué le puedo servir?*
 - *¿Quién es usted?*
- 5 Busca todos los pronombres personales del texto y clasifícalos según la persona —primera, segunda o tercera— a la que se refieran.

El verbo y el adverbio. El diario

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

- 1** Separa el lexema de las desinencias verbales e indica la persona y el número: *habláis, originó, corred, permitieron, serviré, avisaríais, parecemos, sucede.*
- 2** Escribe en el mismo tiempo, pero cambiando de número, estas formas verbales. (Ejemplo: *tú juegas > vosotros jugáis*): *yo siento, vosotros dijisteis, él estuvo, tú habías estado, yo obtendré, él tuvo, nosotros sabríamos, ellos habrán dicho.*
- 3** Señala los verbos que están en presente, en pasado y en futuro en las oraciones siguientes:
- *Leo el periódico todos los días.*
 - *Mañana te acompañaré al cine.*
 - *Le dije la verdad.*
 - *Vendrán todos la semana próxima.*
 - *Doy clases en este colegio.*
- 4** Indica la persona, el número, el tiempo y el modo de las formas verbales: *Mañana leemos la noticia en los periódicos. Nosotros hemos sido los únicos testigos. Preguntaron todas las dudas que tenían. Ojalá nos regalen algunos libros. A ella sí se lo había contado todo.*
- 5** Escribe todas las formas no personales de los verbos *decir, hacer y terminar.*
- 6** Indica la estructura y la clase de estas perífrasis verbales.
- *El gato estaba mirando fijamente.*
 - *Todavía tenemos que andar varios kilómetros para llegar a la cabaña.*
 - *Dejó resuelto el problema cuando se marchó esta mañana.*
- 7** Señala los adverbios e indica su clase (de lugar, de tiempo...). Ejemplo: *Mis abuelos viven lejísimos (lugar).*
- *Eran chicos del curso, bastante buenos en francés.*
 - *Quizá se vaya mañana en avión.*
 - *El suceso quedó pronto olvidado.*
 - *Resolvió hábilmente el problema que le planteó su profesor.*
 - *Últimamente ha participado en tareas humanitarias.*
 - *Tú sí has sido amable con nosotros.*
 - *Dime dónde has comprado esa tarta.*
 - *Posiblemente todo tenga una explicación sencilla.*
- 8** Explica qué es un blog ¿Has participado alguna vez en alguno?
- 9** Escribe las formas verbales correspondientes al pretérito (ayer), presente (hoy) y al futuro (mañana) de los verbos siguientes (pon atención al empleo de la *b* o la *v*).
- | | |
|----------------------|----------------------------|
| <i>hervir (yo)</i> | <i>resolver (nosotros)</i> |
| <i>escribir (tu)</i> | <i>ir (vosotros)</i> |
| <i>tener (el)</i> | <i>servir (ellos)</i> |
- 10** Haz una descripción de la zona que más te gusta de tu localidad. Puedes utilizar los adjetivos que aquí te proponemos: *tranquilo, sofisticado, cosmopolita, marginal, céntrico, colorido, relajante, ruidoso, juvenil, nuevo, luminoso, mágico, escondido, grandioso, apagado, curioso, rehabilitado...*